

# OFERTA CULTURAL

DEZEMBRO | 2025



# **OFERTA CULTURAL**

DEZEMBRO | 2025

# Patente até data a definir

## MUSEU FERREIRA DE CASTRO

### EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA A COLEÇÃO CUNHA E COSTA – *UM PORTUGAL QUE NOS UNE!*

Com base na valiosa coleção etnográfica doada ao Município de Sintra, em 1940, por Eduardo Cunha e Costa, que era, à época, a melhor coleção de cerâmica regional do país, sendo o produto de mais de quatro dezenas de anos de dedicada, paciente e esclarecida recolha, a exposição *“A Coleção Cunha e Costa – Um Portugal que nos une”*, com curadoria de Marta Ribeiro, constitui uma justa homenagem a este colecionador e amigo de Sintra.

Celebrando sobretudo a funcionalidade e os valores artísticos, são apresentadas na presente mostra, constituída maioritariamente por cerâmica figurativa e utilitária, peças únicas, que refletem a cultura, as histórias e as técnicas ancestrais de diversas comunidades, de norte a sul do país. Através delas e das suas especificidades, *é um Portugal que nos une!*

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

**Até 7 de dezembro**

**MUSA – MUSEU DAS ARTES DE SINTRA**

**EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA** *TOUCH SCREAM*

A exposição *Touch Scream* convida a uma jornada imersiva onde a arte e a tecnologia dialogam, desafiando as fronteiras entre o real e o imaginário. O título da exposição evoca uma interação filosófica e conceptual com as obras, como se cada uma contivesse em si um "grito" desesperado, simbolizando a expressão visceral, emocional e sincera da experiência de ser simultaneamente mulher, artista e mãe. Neste título o toque não remete tanto para a tecnologia táctil, mas antes para a dimensão psicoafectiva de uma experiência extrema comumente apelidada de maternidade e simultaneamente para a possibilidade de alguns serem tocados pelos gritos silenciosos destas obras, de Nádía Duvall.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

**Até 7 de dezembro**

**MUSA – MUSEU DAS ARTES DE SINTRA**

**EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA** *A MONTANHA*

Com curadoria de Victor dos Reis, a presente exposição celebra o 30º aniversário da classificação de Sintra como Paisagem Cultural da Humanidade, homenageando o seu património natural e o seu poder inspirador na criação artística ao longo da história.

Com base em obras da Coleção Municipal de Arte e do acervo museológico, esta exposição integra o projeto *O Museu Fora de Si*.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

**Até 28 de dezembro**

**MUSEU HISTÓRIA NATURAL DE SINTRA**

**EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA**

*ENTRE O EGEU E O MAR JÓNICO, AS MARCAS  
DE UMA NOVA CIVILIZAÇÃO*

Exposição de peças de cerâmica grega  
provenientes de uma coleção particular.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

**Até 31 de dezembro**

**CASA-MUSEU LEAL DA CÂMARA**

**EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA** *LEAL DA CÂMARA E A  
ARTE DO DESENHO*

Pretende-se, pelos painéis da presente  
exposição, dar a conhecer, não só uma  
amostragem de 'todos' os desenhos de Mestre  
Leal da Câmara – entre esboços, croquis e  
produtos acabados –, muitos deles, todavia,  
pouco conhecidos do público, não expostos  
e conservados em reserva na Casa-Museu  
da Rinchoa, bem como facultar, nas vitrines,  
exemplos de materiais diversos, usados hoje e  
desde sempre, na conceção dos vários tipos de  
desenhos.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## Até 1 de fevereiro

### MUSA – MUSEU DAS ARTES DE SINTRA

**EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA** *MILLY POSSOZ -  
UMA POÉTICA DO ESPAÇO*

A exposição *Mily Possoz, Uma Poética do Espaço*, com curadoria de Emília Ferreira, é dividida por três espaços — a Galeria Millennium BCP, no MNAC; o MU.SA - Museu das Artes de Sintra e, em Cascais, as instalações da NOVA Medical School — Advanced Health Education | Health Campus.

Reunindo obras da coleção do MNAC e das coleções do Millennium BCP, do Centro de Arte Moderna, da Fundação Calouste Gulbenkian, da Fundação GALP, da Câmara Municipal de Sintra, da Câmara Municipal de Almada, bem como obras inéditas na posse da família e outras de várias coleções particulares - nomeadamente do Hotel de Seteais e Hotel Tivoli -, este conjunto expositivo constituiu a maior apresentação da obra da modernista Mily Possoz realizada até hoje.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## De 1 a 30 de dezembro

### TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA – PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA

#### **EVENTO DE NATAL SINTRA MÁGICA**

A Câmara Municipal de Sintra, em conjunto com a Fundação Cultursintra e a Parques de Sintra - Monte da Lua, realizam o evento de Natal “*Sintra Mágica*” que irá decorrer no Terreiro Rainha D. Amélia, de 1 a 30 de dezembro.

Estará em permanência um comboio em caril, carrossel, pinturas faciais, oficinas de decorações natalícias, a casa do Pai Natal, horas do conto, animação circense, concertos de palco e Mercado de Natal.

Haverá, ainda, espetáculos para crianças e famílias no Centro Cultural Olga Cadaval.

Horário:

Feriados e fins de semana e durante a semana nas pausas letivas – 1, 6, 7, 8, 13, 14 e de 20 a 30 de dezembro – entre as 11h00 e as 19h00

Dias de semana – de 2 a 5, 9 a 12 e 15 a 19 de dezembro – das 09h00 às 17h00

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## De 1 de dezembro a 6 de janeiro

### VÁRIOS PONTOS DO CONCELHO

#### ILUMINAÇÕES DE NATAL

Este ano, Sintra irá brilhar com 560.300 lâmpadas LED.

A iluminação festiva será instalada em 35 locais da zona do Centro Histórico, da Estefânia, Portela e São Pedro de Penaferrim, incluindo ruas, avenidas e jardins, contribuindo para criar uma atmosfera simultaneamente acolhedora e sustentável.

No total, serão instaladas cerca de 308 estruturas luminosas, integrando aproximadamente 4.193 elementos decorativos.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 2 de dezembro

### **BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA – CASA MANTERO**

#### **INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA ONDE NASCE O NATAL**

*Onde nasce o Natal* é uma mostra coletiva de presépios artesanais, que celebra a tradição e o espírito natalício no concelho de Sintra. As obras, criadas por associados e alunos do GAVE – Grupo de Artistas de Vale de Eureka, destacam-se pela criatividade e diversidade de materiais — da cerâmica à madeira, do tecido à pintura, do bordado à tecelagem — refletindo o talento e a identidade artística do grupo.

Uma exposição que preserva a tradição e enaltece a arte e a cultura local.

**Patente de 2 de dezembro de 2025 a 10 de janeiro de 2026.**

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## Biblioférias

### **De 2 a 30 de dezembro**

**Terça a Sexta-Feira | 10h00 e às 14h30**

### **BIBLIOTECA MUNICIPAL – CASA MANTERO**

#### **CONTO/ATELIÊ: O NATAL DO PEQUENO PISCO**

"O Pisco, um pequeno pássaro de coração enorme, passa os dias a ajudar os amigos da floresta. Quando percebe que todos tremem de frio, vai oferecendo as suas camisolas uma a uma, até não lhe restar nenhuma. A sua generosidade aquece todos... menos ele próprio.

Mas quando a véspera de Natal chega e o Pisco fica sozinho, encolhido no gelo da noite, algo inesperado acontece. Será que a bondade que espalhou vai regressar para o salvar?"

Atividade baseada no livro *O Natal do Pequeno Pisco*, de Jan Fearnley.

Destinatários: **Comunidade escolar - Alunos do pré-escolar e 1º ciclo - e famílias com crianças maiores de 4 anos**

Nota: **Acesso gratuito, com marcação prévia** através dos telefones 21 923 61 71/90



## **BIBLIOTECA MUNICIPAL PÓLO DAS MERCÊS**

### **CONTO/ATELIÊ: UM BEIJO PARA O PAI NATAL**

"A história de Max, um rapaz que encontra o Pai Natal a dormir e muito triste, pois perdeu a capacidade de sonhar. Max tenta animá-lo com magia e dança.

Será que o Max consegue ajudá-lo a voltar a sonhar, lembrando-o do que é o Natal?"

Atividade baseada no livro *Um beijo para o Pai Natal*, de Elisabeth Coudol.

Destinatários: **Comunidade escolar - Alunos do pré-escolar e 1º ciclo - e famílias com crianças maiores de 4 anos**

Nota: **Acesso gratuito, com marcação prévia** através do telefone 21 923 68 80

## **BIBLIOTECA MUNICIPAL PÓLO DE AGUALVA – CACÉM**

### **CONTO/ATELIÊ: COMO É QUE O PAI NATAL DESCE PELA CHAMINÉ?**

"Como é que o Pai Natal desce pela chaminé?

Estica-se como plasticina ou fica pequenino como um rato? Entra de cabeça ou com os pés? E... se não tiveres chaminé, como é que ele faz?"

Atividade baseada no livro *Como é que o Pai Natal desce pela chaminé?*, de Mac Barnett.

Destinatários: **Comunidade escolar - Alunos do pré-escolar e 1º ciclo - e famílias com crianças maiores de 4 anos**

Nota: **Acesso gratuito, com marcação prévia** através do telefone 21 432 80 39

## **BIBLIOTECA MUNICIPAL PÓLO DE QUELUZ**

### **CONTO/ATELIÊ: OS SAPATOS DO PAI NATAL**

"Ninguém sabe os contratempos que um Pai Natal sofre para levar a tempo e horas todas as prendas que as crianças irão receber, mal abrirem um olhito na manhã de cada dia 25 de dezembro!

Eu, que fui Pai Natal durante vários anos, posso garantir-vos que, quando chega dezembro, todos os Pais Natais andam de um lado para o

outro com o coração nas mãos. Eu era apenas «um poeta guloso, comilão e bem-disposto». Mas um dia, o Pai Natal - o verdadeiro, o que vive na Lapónia - pediu-me que o substituísse naquele ano. E na verdade, eu tinha tudo para ser um ótimo Pai Natal: uma barriga redondinha, bochechas vermelhas e barba branca. E, sobretudo, uma enorme vontade de fazer as crianças felizes."

Atividade baseada no livro *Os sapatos do pai natal*, de José Fanha.

Destinatários: **Comunidade escolar - Alunos do pré-escolar e 1º ciclo - e famílias com crianças maiores de 4 anos**

Nota: **Acesso gratuito, com marcação prévia** através dos telefones 21 923 68 76

## 3 de dezembro

**Quarta-Feira | 16h00**

### **CASA DA CULTURA DE LÍVIO DE MORAIS**

**SESSÃO DE CONTOS:** *ESTÓRIAS QUE O CORAÇÃO CONTA*

Após a narração, a história é explorada através de jogos e métodos interativos, permitindo aos participantes descobrir e refletir sobre o conto e explorar emoções e sentimentos, promovendo também a literacia emocional.

Dinamizador: **Paulinho de Oliveira, Associação Museu das Emoções.**

Destinatários: **Comunidade Educativa - Alunos do pré-escolar e 1º ciclo**

Nota: **Acesso gratuito, com marcação prévia** através dos telefones 21 912 82 70

# De 4 a 6 de dezembro

Quinta-Feira a Sábado | 14h30

## **BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA – CASA MANTERO**

**OPEN DAY:** *CAMILIANA DE SINTRA*

Visitas guiadas aos espaços da Camiliana (salas e depósito), com o objetivo de dar a conhecer, partilhar e valorizar o universo da Camiliana de Sintra, evidenciando a sua riqueza documental e patrimonial, bem como as particularidades que levaram à sua classificação.

Esta ação pretende ainda homenagear o legado de Rodrigo Simões Costa ao Município de Sintra, assinalando simultaneamente o 22º aniversário da Biblioteca Municipal de Sintra, que se comemora a 8 de dezembro.

**No âmbito das comemorações do 22º aniversário da inauguração da Biblioteca Municipal de Sintra – Casa Mantero.**

**Lotação reduzida, tendo em conta a natureza do espólio e os locais onde este está acondicionado.**

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito, com marcação prévia**  
através dos telefones 21 923 61 71/90

## 4 e 5 de dezembro

Quinta e Sexta-Feira

**CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL  
MU.SA – MUSEU DAS ARTES DE SINTRA  
PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA  
BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA –  
CASA MANTERO**

**AR-PA - BIENAL IBÉRICA DE PATRIMÓNIO  
CULTURAL**

A *AR-PA – Bienal Ibérica de Património Cultural* é o evento de referência do sector do Património Cultural, ponto de encontro privilegiado e fórum de debate para profissionais e instituições de Portugal e Espanha.

Na sua 8ª edição a Bienal é promovida pela Câmara Municipal de Sintra e pela Fundação CulturSintra e dedica-se ao tema dos *Centros Históricos* e, em concreto, à dimensão da acessibilidade intelectual e física a estes locais.

**Programa:**

**4 de dezembro:**

**Durante o dia** – *Aproxima-te!* – Atividade para crianças, de educação patrimonial – **Centro Cultural Olga Cadaval e Sala da Clarabóia do MU.SA – Museu das Artes de Sintra**

**10h00 às 18h00** – *Pitch Público* dos Finalistas dos Prémios de Património Ibérico – **Auditório Jorge Sampaio, Centro Cultural Olga Cadaval**

**14h00 às 15h00** – *Podcast Património.pt: Perspetivas sobre o tema da Bienal “Centros Históricos”* – **Auditório Acácio Barreiros, Centro Cultural Olga Cadaval**

**15h30** – *International Heritage Talk: Campos Património – Voluntariado em Património Cultural* – **Auditório Acácio Barreiros, Centro Cultural Olga Cadaval**

**20h30** – *International Heritage Talk: Jantar com Key Note Speaker* – **Sala dos Cisnes, Palácio Nacional de Sintra**

**5 de dezembro:**

**Durante o dia** – *Aproxima-te!* – Atividade para crianças, de educação patrimonial – **Centro Cultural Olga Cadaval e Sala da Clarabóia do**

## **MU.SA – Museu das Artes de Sintra**

**10h00 às 13h00** – *Podcast Património.pt:* Perspetivas sobre o tema da Bienal “Centros Históricos” – **Auditório Acácio Barreiros, Centro Cultural Olga Cadaval**

**11h00** – *Innovation Point* e *Masterclass* com Justin Albert (membro da INTO - International National Trusts Organization) – **Sala de Ensaios, Centro Cultural Olga Cadaval**

**15h00 às 17h30** – *Podcast Património.pt:* Perspetivas sobre o tema da Bienal “Centros Históricos” – **Auditório Acácio Barreiros, Centro Cultural Olga Cadaval**

**19h30** – Prémios Património Ibérico: Cerimónia, Jantar e *Heritage Party* – **Auditório Jorge Sampaio, Centro Cultural Olga Cadaval e Cafetaria da Biblioteca Municipal de Sintra – Casa Mantero**

Destinatários: **Público especializado e/ou com interesse na área do património Cultural | Escolas**

Nota: **Inscrições no site <https://www.spira.pt/>**

## **5 de dezembro**

**Sexta-Feira | 16h00**

### **CASA DA CULTURA DE LÍVIO DE MORAIS**

#### **INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO COLETIVA TEMPORÁRIA DE PINTURA E ARTES DECORATIVAS ALUSIVAS AO NATAL**

Trabalhos realizados no âmbito dos ateliers de “*Pintura em Aguarela e Acrílico*” e “*Arte Sacra*” e dos workshops de “*Costura Criativa e Bordados*” e “*Oficinas de Croché*” realizados na Casa da Cultura Lívio de Moraes.

Pretende-se com a iniciativa mostrar e divulgar os talentos e aptidões dos formandos com expressões de arte, que refletem diferentes visões, emoções e sentimentos de uma manifestação intensa de aprendizagem e conhecimento.

**Patente de 5 de dezembro de 2025 a 10 de janeiro de 2026.**

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 5 de dezembro

Sexta-Feira | 18h00

### MUSEU FERREIRA DE CASTRO

**CLUBE DE LEITURA:** *FRANGO COM AMEIXAS*,  
DE MARJANE SATRAPI

"Nasser Ali Khan é um famoso músico (e tio-avô da autora) que vive no Irão de 1958. Na sequência de uma discussão familiar, o seu *tar*, o instrumento de que é virtuoso e que é o seu bem mais precioso, é partido. Nenhum outro *tar* o irá satisfazer e Nasser vai perder o gosto pela música. Tomado de uma melancolia imensa, decide deixar-se morrer, levando-nos numa viagem às suas emoções, aos seus sonhos e à sua história pessoal, que se mistura com a do seu Irão natal num período conturbado da sua história.

Vencedor do prémio de Melhor Álbum de Angoulême em 2005, *Frango com Ameixas* é, também, considerado como a obra maior de Marjane Satrapi."

Esta será a obra a explorar no âmbito do Clube de Leitura do Museu Ferreira de Castro.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 6 de dezembro

Sábado | 15h00

### CASA-MUSEU LEAL DA CÂMARA

**VISITA TEMÁTICA SOB O TEMA:** *CONFLITOS ARMADOS DO SÉCULO XX*

Leal da Câmara, nos seus exílios - e tal como fizera antes em Portugal -, continuou a fixar em caricatura sarcástica todas as altas individualidades internacionais que eram protagonistas, nesse tempo, dos acontecimentos políticos e militares.

Tal pode ser atestado nas inúmeras obras que concebeu plasticamente para o efeito, muitas delas divulgadas nas publicações portuguesas e europeias em que colaborou.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 6 de dezembro

Sábado | 16h00

### CASA DA CULTURA DE LÍVIO DE MORAIS

**CANTOS NATALÍCIOS**, PELO GRUPO CORAL AR-  
DECORO

A Câmara Municipal de Sintra apresenta na Casa da Cultura Lívio de Moraes a iniciativa "*Cantos Natalícios*".

A ação visa proporcionar à população o contacto com a música vocal desenvolvida no concelho de Sintra, com reportório natalício, promovendo-se momentos de convívio e confraternização.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 6 de dezembro

Sábado | 16h00

### BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA – CASA MANTERO

**APRESENTAÇÃO DO LIVRO:** *FERNANDO PESSOA, HERMETISMO E IDEAL*, DE VÍTOR MANUEL ADRIÃO

"A obra *Fernando Pessoa, Hermetismo e Ideal* reflete sobre o mundo simbólico e hermético do poeta dos heterónimos, numa perspetiva pessoal e intimista.

Fernando Pessoa é visto como poeta e vate de Portugal e da Portugalidade, mas também como homem singular, cuja prosa e poesia permanecem gravadas a letras eternas, revelando o espírito iluminado por uma luz superior que fez do seu destino um timão de imortalidade, inscrevendo o seu nome entre os maiores da literatura portuguesa, ao lado de Camões, pela genialidade do pensamento e da palavra."

Dinamização: **Alagamares - Associação Cultural**

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 6 de dezembro

Sábado | 16h00

### BIBLIOTECA MUNICIPAL PÓLO DAS MERCÊS

*LEITURAS EM FAMÍLIA - SESSÃO DE CONTOS:  
ESTÓRIAS QUE O CORAÇÃO CONTA - A  
MENINA QUE SALVA O LOBO*

"E se os lobos não fossem os vilões de todas as estórias?

O que é, afinal, a culpa e quem a carrega? Nesta estória, uma menina decide olhar para além do medo e salvar quem todos condenam. Com coragem, ela desafia o normal e dá vida a uma ideia nova, uma vida que muda tudo.

No final, cada participante poderá criar uma marca única, um símbolo da coragem por pensarmos de forma diferente."

Dinamizador: **Paulinho de Oliveira, Associação Museu das Emoções**

Destinatários: **Famílias com crianças maiores de 4 anos**

Nota: **Acesso gratuito, mediante marcação prévia** através do telefone 21 923 68 80

## 6 de dezembro

Sábado | 16h00

### BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA – CAFETARIA DA CASA MANTERO

**JANTAR LITERÁRIO ALUSIVO A FERNANDO PESSOA**

A Biblioteca Municipal de Sintra promove mais um *Jantar Literário*, uma iniciativa com uma ementa inspirada nas obras literárias de escritores portugueses, num ambiente intimista e descontraído.

Ao longo da noite, este evento proporcionará ao público uma experiência imersiva e sensorial única, onde a literatura e a gastronomia se entrelaçam, fazendo do livro uma verdadeira refeição da alma e do corpo, com o foco num dos maiores vultos e expoentes da literatura e língua portuguesa, Fernando Pessoa.

Através de momentos de animação, a cargo da Byfurcação Associação Cultural, o público será acolhido por Pessoa e os seus heterónimos — Alberto Caeiro, Álvaro de Campos, Ricardo Reis e Bernardo Soares — que estarão presentes à mesa, partilhando pensamentos, poemas, his-



tórias e ... todos os sonhos do mundo, tendo Sintra como pano de fundo.

Dinamizador: **Byfurcação Associação Cultural**

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Valor por pessoa: 22,00€, com tudo incluído. A participação neste evento requer inscrição prévia até 2 de dezembro,** através do e-mail [dbmu.bms.sintra@cm-sintra.pt](mailto:dbmu.bms.sintra@cm-sintra.pt) ou pelo contacto 21 923 61 90. Vagas limitadas aos lugares disponíveis.

## 6 de dezembro

**Sábado** | 21h00

### **MUSA – MUSEU DAS ARTES DE SINTRA**

#### **CONCERTO: A SERRA DE SINTRA**

*A Serra de Sintra* (ou *A Serra de Cintra*, na sua grafia original) é uma ode sinfónica escrita por Carlos Adolpho Sauvinet, cerca de 1895, e que granjeou grande popularidade na época, conhecendo versões para orquestra, banda, piano solo e sexteto com piano. A obra descreve, musicalmente, um passeio que parte do Palácio da Vila, sobe a Serra até ao Castelo dos Mouros e termina no Palácio da Pena, de onde se vislumbra o regresso imaginário da armada de Vasco da Gama. Com efeito, a obra seria executada na récita de gala realizada a 18 de maio de 1898, no Teatro de São Carlos, por ocasião das celebrações do Quarto Centenário do Descobrimento do Caminho Marítimo para a Índia. A obra revela traços de nacionalismo musical, de uma música grandiosa, solene, com momentos evocativos de glória e celebração – em particular no último andamento, intitulado *Glória às Quinas*.

No programa, constam ainda duas obras de dois compositores intimamente ligados a Sintra: José Vianna da Motta e Alfredo Keil.

A paisagem sintrense viria a ser determinante na obra de Vianna da Motta e *Cenas nas Montanhas* fez originalmente parte de um *Quarteto em Sol Maior* composto em 1895. A obra utiliza melodias populares e elementos do folclore local, explorando paisagens sonoras inspiradas pela região.

*Suite d'Airs Portugais* é uma composição de Alfredo Keil que nos devolve ao universo popular: reúne temas retirados ou inspirados na música tradicional portuguesa, numa estrutura de *suíte*, evocando ritmos e melodias que dialogam com o folclore, com canções e danças populares. Nos seus três andamentos, encontramos variações que se apoiam em géneros como o fado e o fandango, combinados com formas de salão, evidenciando a destreza compositiva de Keil.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito, mediante inscrição pelo telefone 21 923 61 06 ou do email dbmu.servico.educativo@cm-sintra.pt**

## 8 de dezembro

**Segunda-Feira | 16h00**

### **CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL**

AUDITÓRIO JORGE SAMPAIO

#### **SHOUT! – CORO GOSPEL**

“Os SHOUT! são o primeiro grupo Gospel português, fundado em maio de 1995 para acompanhar Sara Tavares. Esta parceria resultou no lançamento do primeiro álbum em Portugal com uma sonoridade marcadamente Gospel, intitulado *Sara Tavares & SHOUT!*”

Paralelamente, o grupo tem colaborado ativamente na criação de novos arranjos para temas de artistas portugueses. Exemplos recentes incluem os sucessos “*Tu És Mais Forte*” de Boss AC e “*Caçador de Sóis*” da Ala dos Namorados, temas que receberam grande destaque e amplo airplay nas rádios nacionais.”

**Espetáculo integrado no Evento de Natal Sintra Mágica.**

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Entrada livre mediante reserva** através do email bilheteira.ccoc@cm-sintra.pt, sujeita às disponibilidades

**10 de dezembro**

**Quarta-Feira | 09h30**

## **CASA DA CULTURA DE LÍVIO DE MORAIS**

**HORA DO CONTO: *A SEREIA CANTORA***

"A harmonia reinava no mundo das profundezas do mar, onde a rainha das Sereias, a Marguitta, cantava e encantava, ao som da sua voz e da sua lira.

Um dia de ventos fortes e muita chuva, uma espécie feia e má, decidiu invadir e atrapalhar a vida das profundas águas marinhas, tanto que a Sereia Cantora do dia para a noite ficou sem poder cantar e encantar a comunidade marinha.

Todos já sabiam que a espécie feia e má não era boa vizinhança, parecia tornar-se num monstro para todos os animais marinhos. Indignados com o que estava a acontecer, decidiram juntos ajudar a rainha Marguitta.

Uma hora do conto de educação ambiental pela voz e música de Margarida Marcelino e pelo contador de histórias Jozé Sabugo."

Dinamização: **Acusa Teatro / Casa das Cenas - educação pela arte.**

Destinatários: **Comunidade escolar – alunos do 1º ciclo**

Nota: **Acesso gratuito, mediante marcação prévia através do telefone 21 912 82 70**

## 11 de dezembro

Quinta-Feira | 10h00

### CASA DA CULTURA DE LÍVIO DE MORAIS

**SESSÃO DE CONTOS TRADICIONAIS:** *HISTÓRIAS TECIDAS NO FIO DA MEMÓRIA - ENTRE CONTOS E ENCANTOS*

"Contos, no seu sentido tradicional, que apesar da sua densidade e aparente cristalização da estrutura, embala-nos com a sua simplicidade narrativa.

Conceitos de vida, sentimentos, crenças, usos e costumes tradicionais na memória do mais velho... a palavra pelo ouvido."

Dinamizador: **Edite Gil**

Destinatários: **Comunidade escolar - alunos do 1º ciclo**

Nota: **Acesso gratuito, mediante marcação prévia através do telefone 21 912 82 70**

## 12 de dezembro

Sexta-Feira | 15h00

### MUSA – MUSEU DAS ARTES DE SINTRA

**INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA**  
*PAPPUS, DA COLETIVA PAPPUS COLLECTIVE*

*Pappus* reúne trabalhos de Vera Fonseca e Sejin Cho, explorando o diálogo entre som, palavra e presença.

A partir de uma instalação colaborativa, as artistas investigam a coexistência entre diferenças — culturais, linguísticas e sensoriais — através da tradução entre meios: escrita, voz e imagem.

O poema mural de Fonseca e o dispositivo sonoro de Cho formam um campo partilhado de escuta e vibração. Entre silêncio e reverberação, a exposição propõe uma reflexão sobre a impossibilidade de apreender o outro e a persistência do desejo de relação.

**Patente de 12 de dezembro a 15 de fevereiro de 2026.**

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

# 12 de dezembro

Sexta-Feira | 15h00

## MUSA – MUSEU DAS ARTES DE SINTRA

### INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA *REFLECTIONS*, DE MÓNICA CAPUCHO

*Reflections* reúne instalações de pinturas que exploram a geometria, a repetição e a variação. Cada conjunto parte de uma forma-base que se fragmenta e se transforma, articulando unidade e diferença. As composições, assentes em estruturas rigorosas, revelam o processo pictórico através de camadas sobrepostas em preto, branco e cinzento, onde o visível e o sugerido se entrelaçam.

Variações subtis e deslocamentos ampliam a perceção, convertendo cada obra numa reflexão da forma original. O diálogo entre a pintura principal e as suas derivações cria ecos e correspondências, propondo uma experiência visual que equilibra estrutura e movimento, precisão geométrica e materialidade da pintura, num campo de relações que se estende também às palavras que sustentam o conceito da exposição.

Patente de 12 de dezembro a 15 de fevereiro de 2026.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 12 de dezembro

**Sexta-Feira** | 21h00

### **CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL**

AUDITÓRIO JORGE SAMPAIO

#### **MARISA LIZ: MENSAGENS DE AMOR – TOUR 2025**

"Marisa Liz estreia um novo espetáculo numa versão mais intimista, cativante e emocionante no seguimento do lançamento do seu EP *"Mensagens de Amor"*, que dá o nome a esta nova tour destinada a auditórios."

Destinatários: **Público em geral**

Bilhética: **1ª Plateia – 15,00€ | 2ª Plateia – 12,50€  
| Balcão e galerias – 10,00€**

## 13 de dezembro

**Sábado** | das 10h00 às 12h00

### **BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA – CAFÉ DA CASA MANTERO**

#### *CAFÉ MEMÓRIA*

*Café Memória* é um local de encontro destinado a pessoas com problemas de memória ou demência, bem como aos respetivos familiares e cuidadores, para partilha de experiências e suporte mútuo, com o acompanhamento de profissionais de saúde ou de ação social.

Projeto a nível nacional promovido pela Alzheimer Portugal, com apoio técnico e pedagógico do Instituto S. João de Deus – Hospital do Telhal.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

# 13 de dezembro

**Sábado** | 11h00 e 15h00

**CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL**

AUDITÓRIO ACÁCIO BARREIROS

**CONTO DE NATAL, DE CHARLES DICKENS,**  
PELA COMPANHIA DA ESQUINA

"Mais vale ser cego de todo, do que ter um ar destes."

Esta é a opinião de Pickles, a pulga, que inadvertidamente vai cair na orelha do protagonista do *Conto de Natal*, o avaro Scrooge. Scrooge, uma personagem de Dickens que recusa a tradição e põe em causa o ideal do Natal, tem desta vez um observador anónimo, a pulga Pickles. De uma forma inovadora, Pickles vai fazer uma narrativa da viagem alucinante que Scrooge inicia quando é confrontado por três espíritos natalícios que o tentam redimir dos erros do seu passado.

Estes três fantasmas representam o passado, o presente e o futuro e percorrem o texto de Dickens de forma patética, com uma subtilidade de humor contemporâneo que torna possível uma harmonia na reconciliação dos homens, não só

através das suas virtudes como também das suas fraquezas.

Assim, os fantasmas desta história comportam-se por vezes de uma forma pouco convencional, onde a sua estratégia metafísica nem sempre é eficaz. Deste modo, os seus métodos sobrenaturais avançam por tentativa e erro, para redimir o avaro Scrooge. Neste processo, vão precisar, quase sempre, de uma pequena ajuda terrena por parte de Pickles, emprestando uma natureza humana a estas personagens oriundas do sobrenatural.

Quanto a Scrooge, não se esqueçam... Um problema de consciência traz sempre uma pulga atrás da orelha!"

Destinatários: **Famílias**

Nota: **Entrada livre mediante reserva** através do email [bilheteira.ccoc@cm-sintra.pt](mailto:bilheteira.ccoc@cm-sintra.pt), sujeita às disponibilidades

## 13 de dezembro

**Sábado** | 15h00

### **MASMO – MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SÃO MIGUEL DE ODRINHAS**

#### **VISITA-DESCOBERTA: *POSEIDIPOS – A MASCOTE QUE BRILHA NO TEU NATAL!***

Utilizando as técnicas da pintura, do recorte e da colagem, os jovens participantes são convidados a decorar com motivos natalícios a mascote do Museu, o *Poseidipos*!

No final desta atividade todos terão uma decoração única para a árvore de Natal.

Destinatários: **Famílias com crianças entre os 6 e os 12 anos**

Nota: **Acesso gratuito, mediante marcação prévia através do telefone 21 923 86 08 ou pelo email [dbmu.masmo.geral@cm-sintra.pt](mailto:dbmu.masmo.geral@cm-sintra.pt)**

## 14 de dezembro

**Domingo** | 10h00 e 11h30

### **CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL PALCO DO AUDITÓRIO JORGE SAMPAIO**

#### **CONCERTO PARA BEBÉS: *NATAL A 2 IR- MÃOS DE CUBA NA VOZ E NA ALMA*, COM DAVID E SANDRA RAMY**

"Chama-se Sol, e um dia teve um sonho. A Sol é mãe do David e da Sandra, e neles infundiu a paixão pela vida, pela luz e calor dos abraços, pelas descobertas, pela justiça e pela liberdade. A Sandra encontrou tudo isso na dança, e correu mundo voltando sempre para a sua Havana onde inspirou bailarinos e atores com o calor do seu berço."

**No âmbito do ciclo Miúd@s no Centro.**

Destinatários: **Famílias**

Bilhética: **Adulto + bebé até 47 meses – 17,50€ (aos bebés até 47 meses, só será permitida a entrada com bilhete de almofada) | Adultos e crianças com mais de 47 meses – 12,50€**



## 15 de dezembro

**Segunda-Feira** | das 09h00 às 17h00

**TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA –  
PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA**

**ATELIER: *BRIGADA DO SININHO. O TILINTAR DA ARTE***

Atelier de estampagem com um leve toque musical...

**Pelo MU.SA – Museu das Artes de Sintra.**

**No âmbito do Evento de Natal *Sintra Mágica*.**

Destinatários: **Famílias com crianças**

Nota: **Acesso gratuito**

## 16 de dezembro

**Terça-Feira** | das 09h00 às 17h00

**TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA –  
PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA**

**ATELIER: *MIMINHOS MÁGICOS***

Atelier de decoração de enfeites de Natal, que darão cor e magia a esta quadra.

**Pelo MAT – Museu Anjos Teixeira.**

**No âmbito do Evento de Natal *Sintra Mágica*.**

Destinatários: **Famílias com crianças**

Nota: **Acesso gratuito**

## 17 de dezembro

**Quarta-Feira** | das 09h00 às 17h00

### **TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA – PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA**

**ATELIER: POSEIDIPOS – A MASCOTE QUE BRILHA  
NO TEU NATAL!**

"Utilizando as técnicas da pintura, do recorte e da colagem, os jovens participantes são convidados a decorar com motivos natalícios a mascote do Museu, o *Poseidipos*!

No final desta atividade todos terão uma decoração única para a árvore de Natal."

**Pelo MASMO – Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas.**

**No âmbito do Evento de Natal *Sintra Mágica*.**

Destinatários: **Famílias com crianças**

Nota: **Acesso gratuito**

## 18 de dezembro

**Quinta-Feira** | das 09h00 às 17h00

### **TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA – PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA**

**ATELIER: BRIGADA DO SININHO. O TILINTAR DA  
ARTE**

Atelier de estampagem com um leve toque musical...

**Pelo MU.SA – Museu das Artes de Sintra.**

**No âmbito do Evento de Natal *Sintra Mágica*.**

Destinatários: **Famílias com crianças**

Nota: **Acesso gratuito**

## 19 de dezembro

**Sexta-Feira** | das 09h00 às 17h00

### **TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA – PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA**

#### **ATELIER: O MENINO QUE SE TORNOU ESCRITOR**

Breve história sobre a vida e a obra de Ferreira de Castro e pintura de postais de presépios.

**Pelo Museu Ferreira de Castro.**

**No âmbito do Evento de Natal *Sintra Mágica*.**

Destinatários: **Famílias com crianças**

Nota: **Acesso gratuito**

## 20 de dezembro

**Sábado** | das 11h00 às 19h00

### **TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA – PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA**

#### **ATELIER: A ARAUCÁRIA DE NATAL**

A pequena Araucária está triste porque é Natal e não está enfeitada... Este pinheirinho vai pedir ajuda a todos os que queiram brincar ao Natal com ele, para que o enfeitem com muita cor.

**Pelo Museu de História Natural de Sintra.**

**No âmbito do Evento de Natal *Sintra Mágica*.**

Destinatários: **Famílias com crianças**

Nota: **Acesso gratuito**

## 20 e 21 de dezembro

**Sábado e Domingo** | 11h00 e 15h00

### **CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL**

AUDITÓRIO ACÁCIO BARREIROS

***MAIS OUTRO ESPÉTACULO DE NATAL***, PELA  
BYFURCAÇÃO ASSOCIAÇÃO CULTURAL

"Na véspera de Natal, os duendes da Oficina Secreta do Pai Natal estão a mil para garantir que tudo está pronto. Mas há um pequeno problema... a lista das crianças desapareceu! Sem ela, o Pai Natal não sabe quem recebe o quê e o Natal pode mesmo ser cancelado!

Determinados a salvar a festa, os duendes lançam-se numa aventura cheia de pistas intrigantes, desafios divertidos e encontros com personagens mágicas, na tentativa de recuperar a lista antes da grande noite. Com o apoio do Pai Natal e muita imaginação, vão descobrir o verdadeiro espírito natalício: amizade, solidariedade e trabalho em equipa!

Um espetáculo repleto de canções, momentos hilariantes e mistério, promete tentar encantar miúdos e graúdos."

Destinatários: **Famílias**

Nota: **Entrada livre mediante reserva** através do email [bilheteira.ccoc@cm-sintra.pt](mailto:bilheteira.ccoc@cm-sintra.pt), sujeita às disponibilidades

## 20 de dezembro

**Sábado** | 16h00

### **CASA DA CULTURA DE LÍVIO DE MORAIS**

**APRESENTAÇÃO DO LIVRO: *A CONTINUIDADE***,  
DE CLAYTON SANTIAGO

"Clayton Santiago Cardoso Silva, Professor de Filosofia no Colégio Vasco da Gama, em Sintra, lança o seu último livro de poesia, "*A Continuidade*", na Casa da Cultura Lívio de Moraes, criando um momento de encontro poético e artístico que reúna várias expressões, tais como a música e a declamação."

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 20 de dezembro

**Sábado** | 16h00

### **BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA – CASA MANTERO**

#### **SESSÃO DE CONTOS: *ESTÓRIAS QUE O CORAÇÃO CONTA - UM ABRAÇO***

"Será que o ouriço realmente pica?

E se ele desejar, acima de tudo, um abraço?

Nesta estória, descobrimos que fugir não é a única opção.

Abraçar é um ato de coragem, para quem recebe, mas, sobretudo, para quem dá.

No final, teremos todos a possibilidade de experimentar esse gesto tímido, mas cheio de força: abraçar o próximo."

Dinamizador: **Paulinho de Oliveira, Associação Museu das Emoções**

Destinatários: **Famílias com crianças maiores de 4 anos**

Nota: **Acesso gratuito, mediante inscrição pelos telefones 21 923 61 71/90**

## 20 de dezembro

**Sábado** | 16h00

### **BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA – CASA MANTERO**

#### **APRESENTAÇÃO DO LIVRO: *CIDADE DAS DUNAS - UMA HISTÓRIA DE SOMBRAS E SAL, ONDE O PASSADO ARDE SOB O SOL DO PRESENTE*, DE PEDRO MIGUEL FERREIRA**

"O livro *Cidade das Dunas* é um romance sobre um escritor português que procura incessantemente o irmão desaparecido, enfrenta várias figuras ambíguas num labirinto de corrupção e memórias enterradas, onde todos escondem segredos e ninguém é inocente. Entre o calor das dunas e o nevoeiro da serra de Sintra, este romance atravessa continentes, géneros e memórias."

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Acesso gratuito**

## 20 de dezembro

**Sábado** | 21h00

### **CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL**

AUDITÓRIO JORGE SAMPAIO

#### **CONCERTO DE NATAL** PELA ORQUESTRA MUNICIPAL DE SINTRA – D. FERNANDO II

Para celebrar o Natal, a Orquestra Municipal de Sintra D. Fernando II apresenta, para além da tradicional música da época, a última sinfonia de Mozart, a *Sinfonia n.º 41 "Júpiter"*, uma das mais brilhantes, festivas e exuberantes do classicismo. Será também apresentada a estreia moderna da *Sinfonia em Dó maior* de Marcos Portugal, o compositor português que maior fama internacional alcançou.

A encerrar o programa, as melodias natalícias, como *Adeste Fideles*, obra atribuída ao rei português D. João IV e, pela mão do compositor Leroy Anderson, *A Christmas Festival* e *Sleigh Ride* que convidam, através da alegria da música, a celebrarmos o espírito do Natal.

Destinatários: **Público em geral**

Nota: **Entrada livre mediante reserva** através do email bilheteira.ccoc@cm-sintra.pt, sujeita às disponibilidades

## 21 de dezembro

**Domingo** | das 11h00 às 19h00

### **TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA – PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA**

#### **SESSÃO DE CONTOS: UM NATAL DE SONHOS E MAGIA**

"Era uma vez... um Natal cheio de personagens curiosos – renas divertidas, duendes sonolentos, um gigante que perdeu a sua luva e um lobo mau à espera de uma prenda. Em cada conto, um pedacinho de magia, que ilumina a imaginação e aquece o coração."

**Pela Biblioteca Municipal de Sintra – Casa Man-  
tero.**

**No âmbito do Evento de Natal *Sintra Mágica*.**

Destinatários: **Famílias com crianças**

Nota: **Acesso gratuito**

## 22 de dezembro

**Segunda-Feira** | das 11h00 às 19h00

### **TERREIRO RAINHA D. AMÉLIA – PALÁCIO NACIONAL DE SINTRA**

#### **ATELIER: A ARAUCÁRIA DE NATAL**

A pequena Araucária está triste porque é Natal e não está enfeitada... Este pinheirinho vai pedir ajuda a todos os que queiram brincar ao Natal com ele, que o enfeitem com muita cor.

**Pelo Museu de História Natural de Sintra.**

**No âmbito do Evento de Natal *Sintra Mágica*.**

Destinatários: **Famílias com crianças**

Nota: **Acesso gratuito**

## 27 de dezembro

**Sábado** | 16h00

### **BIBLIOTECA MUNICIPAL PÓLO DE QUELUZ**

*LEITURAS EM FAMÍLIA – SESSÃO DE CONTOS:  
HISTÓRIAS TECIDAS NO FIO DA MEMÓRIA -  
MUNDOS DE PALAVRA*

"Universos mágicos ganham vida através de contos tradicionais, fábulas educativas e criações especiais, transformando cada sessão num momento de sonho e descoberta."

Dinamizador: **Edite Gil**

Destinatários: **Famílias com crianças maiores de 4 anos**

Nota: **Acesso gratuito, com marcação prévia** através dos telefones 21 923 68 76



**SINTRA**®

CÂMARA MUNICIPAL

**COM OS SINTRENSES, SEMPRE**