

## OPEN CALL FESTIVAL AQUI AO LADO 2024 | REGULAMENTO

6ª edição do Festival Aqui ao Lado

MÚSICA | TEATRO | OFICINAS | ARTES DE RUA | PERFORMANCE | DJ'S

# OPEN CALL

2024

WORKSHOPS | ARTES CIRCENSES | DANÇA | ANIMAÇÃO DE RECINTO



  
**NARRATIVA  
ALEATORIA**  
ASSOCIAÇÃO CULTURAL



[www.narrativa-aleatoria.com](http://www.narrativa-aleatoria.com)

## ÍNDICE

ÂMBITO .....	2
PRODUÇÃO   ORGANIZAÇÃO   APOIOS.....	2
6ª EDIÇÃO   FESTIVAL AQUI AO LADO 2024 .....	2
PARTE I - REGULAMENTO OPEN CALL FESTIVAL AQUI AO LADO 2024 .....	3
1. Cronograma OPEN CALL 2024.....	3
2. Candidatos.....	3
3. Direitos de Autor .....	3
4. Remunerações.....	4
5. Critérios de Decisão.....	4
6. Confidencialidade e Tratamento dos Dados Pessoais.....	4
7. Aceitação das Normas.....	5
8. Disposições Finais.....	5
PARTE II - REGULAMENTO ARTISTAS FESTIVAL AQUI AO LADO 2024 .....	7
ART. 1.º - DIREITOS E DEVERES DA NARRATIVA ALEATÓRIA – ASSOCIAÇÃO CULTURAL.....	7
ART. 2.º - DIREITOS E DEVERES DOS ARTISTAS .....	7
PARTE III – FEIRA ALEATÓRIA .....	9
1. Âmbito.....	9
2. Horários.....	9
3. Inscrições.....	10
4. Seleção e Comunicação dos Resultados .....	10
5. Condições de Participação .....	10
6. Estruturas .....	10
7. Normas de Participação .....	11
INFORMAÇÕES .....	13

## **ÂMBITO**

O OPEN CALL FESTIVAL AQUI AO LADO 2024, doravante designado por OPEN CALL 2024, acontece no âmbito da 6ª edição do Festival Aqui ao Lado. O Festival Aqui ao Lado é um evento anual de cariz cultural e educacional, que tem lugar no Parque Urbano Quinta das Flores, em Massamá, concelho de Sintra. O evento é ao ar livre e de entrada gratuita. O Festival Aqui ao Lado pretende dar espaço a jovens artistas, das mais diversas áreas, que queiram mostrar o seu trabalho. Acreditamos que a arte é um elemento modificador e estruturante na vida dos jovens e da comunidade. O Festival Aqui ao Lado pretende criar espaços que contribuam para a difusão e educação cultural, mantendo um diálogo atento com a comunidade que o recebe. Ao longo das passadas cinco edições, estima-se que já passaram pelo Festival Aqui ao Lado cerca de 442 artistas, 64 voluntários e 14 700 visitantes.

## **PRODUÇÃO | ORGANIZAÇÃO | APOIOS**

O Festival Aqui ao Lado é produzido e organizado pela Narrativa Aleatória – Associação Cultural, doravante designada por Narrativa Aleatória, uma associação cultural sem fins lucrativos e de carácter juvenil. O evento é co-organizado com a Câmara Municipal de Sintra (CMS) e conta com o apoio da União das Freguesias de Massamá e Monte Abraão (UFMMA). Tem contado ainda com o apoio de comerciantes locais, através de doações que visam apoiar a iniciativa.

## **6ª EDIÇÃO | FESTIVAL AQUI AO LADO 2024**

A 6ª edição do Festival Aqui ao Lado tem data marcada para os dias 5, 6 e 7 de julho de 2024, no Parque Urbano Quinta das Flores, em Massamá. É um evento ao ar livre e de entrada gratuita. Todos os anos, a organização do Festival Aqui ao Lado abre um OPEN CALL, através do qual os interessados em fazer parte da programação do festival se podem inscrever.

## PARTE I - REGULAMENTO OPEN CALL FESTIVAL AQUI AO LADO 2024

Todas as pessoas interessadas em participar no OPEN CALL 2024 serão identificadas na PARTE I do documento como CANDIDATOS.

### 1. Cronograma OPEN CALL 2024

Abertura: 27 de março

Encerramento: 5 de maio

Comunicação prevista dos resultados: 10 de maio

Festival Aqui ao Lado: 5, 6 e 7 de julho de 2024

- 1.1. A comunicação dos resultados será feita por e-mail.
- 1.2. Os CANDIDATOS deverão ter disponibilidade total nos dias 5, 6 e 7 de julho de 2024.

### 2. Candidatos

- 2.1. O OPEN CALL 2024 destina-se a pessoas com idades compreendidas entre os 15 e os 35 anos, a solo ou em grupo. Os grupos a concorrer deverão ter uma representação dentro desta faixa etária de pelo menos 50%. Exemplo: num grupo de 4 elementos pelo menos 2 têm de ter entre 15 e 35 anos de idade.
- 2.2. A representação etária referida no ponto 2.1. não se aplica às OFICINAS e aos WORKSHOPS. Pode-se candidatar a estas duas áreas qualquer pessoa independentemente da sua idade.
- 2.3. Procuramos artistas nas seguintes áreas: **CONCERTOS | DJ'S | DANÇA | TEATRO P'INFÂNCIA | TEATRO de IMPROVISO | TEATRO FÓRUM | TEATRO CIRCO | ARTES DE RUA | PERFORMANCE | ESPETÁCULOS de COMÉDIA | OFICINAS e WORKSHOPS | ANIMAÇÃO DE RECINTO | OUTROS**
- 2.4. A participação no OPEN CALL 2024 faz-se através do preenchimento do seguinte formulário: <https://forms.gle/1Uxzkr5s4a3kmAis7>
- 2.5. O preenchimento do formulário do OPEN CALL 2024, por si só, não garante a participação no Festival Aqui ao Lado 2024.

### 3. Direitos de Autor

- 3.1. Os CANDIDATOS são responsáveis pelas obras apresentadas no contexto do Festival Aqui ao Lado 2024, assumindo perante a Narrativa Aleatória a responsabilidade total do seu uso no âmbito do OPEN CALL 2024 e, caso sejam selecionados, no âmbito do Festival Aqui ao Lado. Os CANDIDATOS autorizam a Narrativa Aleatória a divulgar,

promover e difundir as suas obras, não podendo os CANDIDATOS exigir à Narrativa Aleatória quaisquer direitos de autor ou conexos sobre as obras. Os CANDIDATOS assumem, assim, a responsabilidade total das suas obras perante as entidades de gestão coletiva a que eventualmente pertençam.

**3.2.** Os CANDIDATOS autorizam a exibição, a publicação e a divulgação das suas obras e imagem em todo e qualquer suporte e plataforma do Festival Aqui ao Lado e da Narrativa Aleatória, bem como de entidades identificadas como parceiras, patrocinadores e apoios do Festival Aqui ao Lado.

#### **4. Remunerações**

**4.1.** Os CANDIDATOS seleccionados no OPEN CALL 2024 irão integrar a programação da 6ª edição do Festival Aqui ao Lado 2024.

**4.2.** Os CANDIDATOS deverão preencher o formulário do OPEN CALL 2024 indicando o valor do cachê do respectivo projeto, que deverá contemplar alimentação, transporte e outros custos inerentes à participação no Festival Aqui ao Lado 2024.

**4.3.** Os CANDIDATOS não receberão remunerações extra para deslocações ou outros fins similares. Os CANDIDATOS são responsáveis pela sua deslocação, estadia e outros eventos que poderão estar associados à eventual participação no Festival Aqui ao Lado.

**4.4.** Os seleccionados para integrarem a programação do Festival Aqui ao Lado 2024, através de processo do OPEN CALL 2024, serão remunerados com um cachê que poderá variar entre os 50€ e os 600€. As diferentes remunerações a atribuir variam de acordo com fatores como a dimensão, área artística e adequabilidade dos projetos candidatos.

#### **5. Critérios de Decisão**

**5.1.** As candidaturas são avaliadas pela Equipa de Produção do Festival Aqui ao Lado, composta por elementos profissionais nas áreas da produção, música, teatro e performance.

**5.2.** Os critérios de avaliação das candidaturas estão assentes na pertinência e na adequabilidade dos projetos à natureza do Festival Aqui ao Lado.

#### **6. Confidencialidade e Tratamento dos Dados Pessoais**

**6.1.** A Narrativa Aleatória é responsável pelo tratamento dos dados pessoais dos CANDIDATOS.

- 6.2.** A participação no OPEN CALL 2024 implica, necessariamente, o envio de dados pessoais dos CANDIDATOS, os quais serão tratados no âmbito do Festival Aqui ao Lado.
- 6.3.** O tratamento dos dados pessoais dos CANDIDATOS é necessário para a execução deste regulamento, pelo que a falta de consentimento para o efeito terá como resultado a inelegibilidade dos CANDIDATOS.
- 6.4.** Ao participarem no OPEN CALL 2024, os CANDIDATOS declaram, para os efeitos previstos no Regulamento Geral de Proteção de Dados (EU) 2016/679 do P. E. e do Conselho de 27 de abril (RGPD), prestar o seu consentimento à Narrativa Aleatória para o tratamento dos seus dados pessoais.
- 6.5.** A Narrativa Aleatória garante a confidencialidade das candidaturas e da documentação recebida e garante que as informações transmitidas pelos CANDIDATOS serão utilizadas, única e exclusivamente, no âmbito do Festival Aqui ao Lado.
- 6.6.** Os CANDIDATOS autorizam a Narrativa Aleatória a utilizar todos os materiais enviados para efeitos de promoção e divulgação nas mais diversas plataformas, como na rádio, na televisão e em todas as redes sociais e site do Festival Aqui ao Lado e da Narrativa Aleatória.
- 6.7.** Os CANDIDATOS autorizam o registo fotográfico, vídeo e áudio das suas atuações no âmbito da 6ª edição do Festival Aqui ao Lado 2024.
- 6.8.** Os CANDIDATOS autorizam, expressa e irrevogavelmente, a Narrativa Aleatória a utilizar todos os registos audiovisuais captados ao longo do evento, por tempo indeterminado.

## **7. Aceitação das Normas**

- 7.1.** O envio da candidatura implica a aceitação de todas as cláusulas presentes neste regulamento e respetivos anexos, caso existam.

## **8. Disposições Finais**

- 8.1.** A participação no OPEN CALL 2024 implica, por parte dos CANDIDATOS, a aceitação dos termos deste regulamento.
- 8.2.** Nos casos em que a Narrativa Aleatória o considere necessário, poderão ser solicitadas aos CANDIDATOS informações específicas sobre as propostas candidatas.
- 8.3.** A Narrativa Aleatória reserva-se ao direito de não validar qualquer candidatura se a mesma não cumprir com o presente regulamento, bem como se se constatarem faltas de compromisso ou de educação para com a organização do evento ou outra qualquer pessoa envolvida.

- 8.4.** A Narrativa Aleatória reserva-se ao direito de alterar o presente regulamento sem aviso prévio, mediante publicação nas plataformas da Narrativa Aleatória.
- 8.5.** A Narrativa Aleatória reserva-se ao direito de alterar, suspender ou cancelar o OPEN CALL 2024, perante circunstâncias de força maior, sem que tal implique qualquer indemnização aos CANDIDATOS.
- 8.6.** A equipa da Narrativa Aleatória, ao longo do processo do OPEN CALL 2024, reserva-se ao direito de desclassificar qualquer projeto concorrente por não cumprimento do presente regulamento ou por tentativa de participação fraudulenta.
- 8.7.** Qualquer dúvida ou esclarecimento adicional deve ser feito através do preenchimento do formulário: <https://www.narrativa-aleatoria.com/contactos>

## **PARTE II - REGULAMENTO ARTISTAS FESTIVAL AQUI AO LADO 2024**

O presente regulamento destina-se a todas as pessoas selecionadas a participar na 6ª edição do Festival Aqui ao Lado, doravante designadas por ARTISTAS. Este regulamento formaliza um acordo entre a NARRATIVA ALEATÓRIA e os ARTISTAS, formalizando os direitos e os deveres de ambas as partes.

### **ART. 1º - DIREITOS E DEVERES DA NARRATIVA ALEATÓRIA – ASSOCIAÇÃO CULTURAL**

- 01.** A Narrativa Aleatória fica obrigada a cumprir as normas aplicáveis neste regulamento.
- 02.** A Narrativa Aleatória compromete-se a dar apoio técnico e logístico, sempre que possível, aos ARTISTAS durante o festival.
- 03.** A Narrativa Aleatória compromete-se a garantir um técnico de luz e som para operar os espetáculos, durante o festival.
- 04.** A Narrativa Aleatória compromete-se a pagar os cachês acordados, via transferência bancária, mediante a apresentação dos respectivos recibos de quitação, a apresentar no prazo estipulado.
- 05.** A Narrativa Aleatória não se responsabiliza por eventuais furtos, roubos ou quaisquer danos ocorridos no âmbito da 6ª edição do Festival Aqui ao Lado, dentro e fora do recinto. Os ARTISTAS são inteiramente responsáveis pelo transporte, conservação e exposição dos seus bens, pessoais e técnicos.
- 06.** A Narrativa Aleatória não se responsabiliza por quaisquer danos decorrentes de intempéries.
- 07.** A Narrativa Aleatória reserva-se ao direito de excluir/expulsar os ARTISTAS que demonstrarem falta de conduta durante o evento, ficando o presente acordo sem efeito, bem como qualquer pagamento aos ARTISTAS.

### **ART. 2º - DIREITOS E DEVERES DOS ARTISTAS**

- 01.** Os ARTISTAS ficam obrigados a cumprir as normas aplicáveis neste regulamento.
- 02.** Os ARTISTAS comprometem-se a passar um recibo de quitação (fatura-recibo ou ato único) no valor total do cachê acordado, até ao dia **31 de agosto de 2024** (31/08/2024). O pagamento do cachê só será efetuado mediante a apresentação do respetivo recibo de quitação.
- 03.** Se os ARTISTAS forem menores de idade deverão enviar uma declaração assinada pelo responsável legal, autorizando a sua participação na 6ª edição do Festival Aqui ao Lado.



- 04.** Os ARTISTAS comprometem-se a identificar a Narrativa Aleatória e o Festival Aqui ao Lado sempre que sejam divulgados nas redes sociais conteúdos relacionados com a sua participação no Festival Aqui ao Lado.
- 05.** Os ARTISTAS autorizam, expressa e irrevogavelmente, a Narrativa Aleatória a utilizar nos seus canais de comunicação próprios (website, redes sociais, newsletters, entre outros), todas as informações e imagens referentes às propostas elegidas, por tempo indeterminado.
- 06.** Os ARTISTAS devem adotar uma conduta de respeito e boa ética para com qualquer elemento da produção, equipa técnica, voluntários e visitantes. Não são admitidas faltas de respeito e/ou discriminação no âmbito do Festival Aqui ao Lado, caso contrário a participação dos ARTISTAS poderá ficar comprometida, bem como o pagamento do respectivo cachê.
- 07.** Os ARTISTAS comprometem-se a respeitar os horários definidos pela equipa de produção. Se os horários não forem respeitados, a participação na 6ª edição do Festival Aqui ao Lado 2024 poderá ficar comprometida, bem como o pagamento do respectivo cachê.
- 08.** Os ARTISTAS devem informar a Narrativa Aleatória, no momento da candidatura, de todas as condições técnicas, logísticas, alimentares e outras. Caso contrário, não serão aceites outras ou quaisquer exigências.
- 09.** Os ARTISTAS comprometem-se a zelar pelos bens e pela segurança interna do espaço que lhes for atribuído. Os custos das reparações por danos causados pela má utilização comprovada por parte dos ARTISTAS dos equipamentos e/ou estruturas cedidas pela organização serão diretamente imputados aos ARTISTAS.
- 10.** Os ARTISTAS são inteiramente responsáveis pelo transporte, conservação e exposição dos seus bens, pessoais e técnicos.

## PARTE III – FEIRA ALEATÓRIA

### 1. Âmbito

A Feira Aleatória foi um projeto da Narrativa Aleatória, em 2023, cuja programação era composta por uma instalação de luz e som e por uma feira diversa, onde se podia encontrar artesanato e artigos em segunda mão. Pretendemos trazer a componente da feira diversa, doravante designada por Feira Aleatória, para a 6ª edição do Festival Aqui ao Lado 2024, a qual se mostra interessada em receber **artesanato, exposições, artigos em segunda mão, tecnologia e ciência**, entre outros.

A Parte III do presente regulamento visa estabelecer as Normas de Participação na Feira Aleatória, no âmbito do Festival Aqui ao Lado 2024, a acontecer nos dias 5, 6 e 7 de julho de 2024, no Parque Urbano Quinta das Flores, em Massamá, Sintra.

A Narrativa Aleatória reserva-se ao direito de alterar o presente regulamento sem aviso prévio, mediante publicação nas plataformas da Narrativa Aleatória.

### 2. Horários

#### Sexta-feira, dia 5 de julho de 2024

10h00 às 13h00 – chegada dos participantes e montagem dos expositores;  
15h00 às 23h00 – horário de funcionamento;  
23h00 às 00h00 – desmontagem.

#### Sábado, dia 6 de julho de 2024

09h00 às 10h00 – chegada dos participantes e montagem dos expositores;  
10h00 às 23h00 – horário de funcionamento;  
23h00 às 00h00 – desmontagem.

#### Domingo, dia 7 de julho de 2024

09h00 às 10h00 – chegada dos participantes e montagem dos expositores;  
10h00 às 19h00 – horário de funcionamento;  
19h00 às 20h00 – desmontagem e encerramento.

- a. Sempre que a equipa de produção do evento considere necessário, os horários da Feira Aleatória poderão sofrer alterações;
- b. As pessoas interessadas em fazer parte da Feira Aleatória devem ter disponibilidade total nos dias 5, 6 e 7 de julho de 2024.

### 3. Inscrições

- a. As pessoas interessadas em fazer parte da Feira Aleatória devem-se inscrever através do preenchimento do seguinte formulário:  
<https://forms.gle/2vPx6FhhPyQE2LPUA>
- b. O preenchimento do formulário, por si só, não garante a participação na Feira Aleatória;
- c. As inscrições estão abertas de 1 de abril de 2024 a 5 de maio de 2024;
- d. A inscrição pressupõe que as pessoas candidatas declaram ter conhecimento das normas de participação presentes neste regulamento, obrigando-se a cumpri-las na íntegra.

### 4. Seleção e Comunicação dos Resultados

- a. A seleção das pessoas candidatas será feita pela equipa de curadoria da Feira Aleatória;
- b. Os resultados serão comunicados até dia 10 de maio de 2024, via e-mail (data prevista).

### 5. Condições de Participação

- a. A participação na Feira Aleatória implica o pagamento dos seguintes valores:
  - i. 30,00€ (valor de participação);
  - ii. 20,00€ (caução).
  - iii. Os participantes selecionados deverão efetuar o pagamento no valor total de 50,00€ até ao dia 31 de maio de 2024. O pagamento só deverá ser efetuado após terem sido contactados por parte da produção com a informação de que foram selecionados.
- b. A caução será devolvida no final do evento, individualmente, a cada participante, sempre que todas as normas de participação sejam cumpridas.

Caso o participante não cumpra com alguma das normas de participação estabelecidas neste regulamento, a caução não será devolvida.

### 6. Estruturas

- a. Aos que participem com artesanato e artigos em segunda mão, ser-lhes-á atribuída uma banca de madeira com toldo, com 1,20x0,8 metros;
- b. Aos que participem com exposições e outras atividades, ser-lhes-á atribuída uma tenda 3x3 metros;
- c. Independentemente do tipo de estrutura, os participantes terão acesso a eletricidade e a um foco de luz, destinado à iluminação do espaço;

- d. Os participantes podem levar acessórios de iluminação extra, para tal devem comunicar à produção o consumo energético dos mesmos;
- e. A Licença de Ocupação de Espaço não Sedentário das estruturas é da responsabilidade da organização;
- f. A disposição dos participantes no espaço do evento é da responsabilidade da organização.

## **7. Normas de Participação**

- a. As pessoas interessadas em participar na Feira Aleatória obrigam-se a concordar com o presente regulamento, aceitando as Normas de Participação implícitas;
- b. Os participantes ficam obrigados a cumprir os horários definidos pela produção;
- c. Os participantes não podem abandonar o evento antes do término do horário de funcionamento definido para cada dia;
- d. Os participantes ficam obrigados a participar na feira durante os três dias do festival;
- e. Aos pontos 7.2., 7.3. e 7.4. poderão abrir-se exceções, em casos de urgência, sendo que os participantes terão de falar sempre primeiro com a equipa de produção do festival;
- f. Os participantes são obrigados ao pagamento do valor de inscrição e do valor de caução;
- g. Os participantes são inteiramente responsáveis pelo transporte, montagem, conservação e desmontagem dos seus materiais de exposição e pessoais;
- h. Os participantes são responsáveis por levar materiais de exposição (ex.: mesas, cadeiras e outros);
- i. Os participantes terão uma zona, numa das entradas do recinto, destinada a cargas e descargas. Atenção: é proibido estacionar na zona de cargas e descargas e se chegarem e estiver outro participante a descarregar, terão de aguardar;
- j. Os participantes não podem entrar, em momento algum, com os seus veículos dentro do recinto;
- k. Os participantes devem manter os espaços de exposição limpos;

- l.** Os participantes deverão assumir boa conduta com todas as pessoas envolvidas no evento, sejam feirantes, equipa técnica, voluntários ou visitantes;
- m.** Não são toleradas faltas de educação ou atos de discriminação no âmbito do Festival Aqui ao Lado;
- n.** Os participantes devem respeitar as indicações por parte dos membros responsáveis pelo evento, de forma a permitir o bom funcionamento do mesmo.

## INFORMAÇÕES



[www.narrativa-aleatoria.com](http://www.narrativa-aleatoria.com)



@festivalaquiaolado | @narrativa\_aleatoria



[https://www.facebook.com/NarrativaAleatoria/?locale=pt\\_PT](https://www.facebook.com/NarrativaAleatoria/?locale=pt_PT) | [https://www.facebook.com/festivalaquiaolado/about?locale=pt\\_PT](https://www.facebook.com/festivalaquiaolado/about?locale=pt_PT)